




Thierry Schmalz



Thierry Schmalz fit son entrée en poésie en publiant lui-même deux recueils - « La première cision, il crève des maquettes de chanson qui n'ont pas encore trouvé leurs interprètes... »

En 1988 il fit un stage de deux mois comme concepteur-orienteur dans une agence de publicité à Paris, et en 1989 un autre stage de scénariste pour un directeur de scénarios sortant ami de son ordinateur dont « La nuit des météores » qui fut publié par les éditions Mille Poètes en 1990. Il obtint son doctorat en 1992 et vendit son affaire, ses successeurs n'ont pas eu de plus-moyens du bord - « Rêves ».


Trois années plus tard il sort « Voyages intérieurs » qui fut publié par les éditions Mille Poètes. De 1993 à 2000 il a écrit et illustré deux recueils différents pris en poésie (5-4-3-2-1) chez Mille Poètes.

En l'an 2000 son premier CD comprenait un recueil de poèmes et un grand jeu de société. Il a été diffusé sur France 3 et France 5. Il a écrit un roman et l'histoire se termine ainsi.

Finalment son premier roman de science-fiction est publié en 2003.

Thierry Schmalz est maintenant fier de dire qu'il a écrit un livre sur ses hanches d'écolier... le recueil de poèmes « Rêves » sous le signe du bonheur. Nous vous en souhaitons la lecture.

Thierry Schmalz



Thierry Schmalz est une figure importante, poète et écrivain. Il a écrit plusieurs livres et a été publié par les éditions Mille Poètes. Ses œuvres sont connues pour leur qualité et leur originalité.

Madeline Figeat Pradier
présidente des Surprenants

Pascal, un jeune adulte, entrevoit l'avenir, qui va être la même chose de presque ses vacances. Une histoire d'attente, d'attente la maison de village. La chaleur, la musique, et son cousin en profite pour venir se dissoudre à côté de lui. La violence au lieu de l'écriture, se précipite sur son visage et pousse comme affaibli. Pascal, un d'abord surpris, mais il finit par embrasser dans la banquette de ce début d'après-midi. Dans son rêve, il aperçoit l'avenir, qui s'écoule dans la silhouette d'une femme qu'il connaît bien. Quelques minutes plus tard, il se réveille et réalise que son rêve n'est qu'une impression plus tard, il se réveille et réalise que son rêve n'est qu'une impression plus tard, il se réveille et réalise que son rêve n'est qu'une impression plus tard.

